

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
Факультета государственной
Культурной политики
Единак А.Ю.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
текущего контроля и промежуточной аттестации
по дисциплине (модулю)

Б1.О.15

ЭТНОЛИНГВИСТИКА

Направление подготовки
51.04.02 Народная художественная культура

Профиль подготовки
Культурное наследие русского народа

Квалификация (степень) выпускника
магистр

Форма обучения
Очная (Заочная)

1. Перечень компетенций: по дисциплине
Современные стратегии управления этнокультурной сферой

№	Контролируемые разделы, темы, модули ¹	Формируемые компетенции	Оценочные средства
			Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Теоретические и исторические основы этнолингвистики.	УК-5,6	1) устный опрос 2) тестирование
2	Раздел 2. Язык и культура: проблемы взаимодействия.	УК-5,6	1) кейс-задача 2) рубежный контроль
3	Раздел 3. Язык фольклора и территориальные диалекты: проблемы взаимодействия.	УК-5,6	1) творческая работа 2) практикум
4	Раздел 4. Язык как фактор межкультурного общения.	УК-5,6	Выступление с докладом на студенческой конференции
5			Экзамен

Формы контроля:
По итогам 4 семестра – экзамен.

2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: основные термины и понятия этнолингвистики; историю развития этнолингвистических проблем; основные направления (концепции) и исследований в области этнолингвистики; проблемы взаимодействия и взаимосвязи языка – этноса – культуры-менталитета; основные группы говоров; этнолингвистические аспекты русской фразеологии и народной этимологии; о роли языка в формировании и передаче этнической культуры и традиций воспитания.

Уметь: анализировать фольклорные тексты, пользуясь методами этнолингвистики; ориентироваться в диалектных, этнолингвистических, фразеологических и др. словарях; уметь «прочитать» диалектологическую карту, т.е. найти культурологические сведения;

пользоваться методом картографирования при выполнении практических заданий; определять тот или иной говор (наречие) на конкретных фольклорных текстах.

Владеть: начальными навыками этнолингвистического комментирования явлений русского языка, анализа текстов народной культуры, потребностью бережного отношения к языку и текстам народной культуры, живой русской речи.

В процессе освоения дисциплины обучающиеся должны научиться самостоятельному обращению к этнолингвистическому материалу, умению работать с архивным и экспедиционным материалом; обращаться к проблемам межнациональной коммуникации и межкультурного общения, лингвострановедения, лингвокультурологии и страноведения.

1. Система оценивания

Форма контроля	Оценка
Текущий контроль: - тестирование - кейс - рубежный контроль - творческая работа	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно зачтено/не зачтено</i>
Промежуточная аттестация (экзамен)	<i>отлично/хорошо/удовлетворительно/неудовлетворительно</i>

2. Показатели оценивания планируемых результатов обучения

Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
«отлично»	Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения. Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.

	Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.
«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом</p>

	результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.
--	---

5. Оценочные средства

Текущая аттестация

Доклады:

- Язык как явление национальной культуры.
- Устная народная поэзия как исторический и этнографический источник.
- Языковое сознание и языковая картина мира.
- Смыслы и символы в языковой картине мира.
- Язык и народный менталитет.
- Диалектология славянской духовной культуры.
- Слово в обрядовом тексте.
- Терминология обрядов и верований как источник реконструкции древней духовной культуры.
- Исконно русские слова в произведениях устного народного творчества.
- Народные присловья как объект этнолингвистики.
- Символический язык народной культуры.
- Живой как жизнь.
- Календарная обрядность как проблема этнолингвистики.
- Семейная обрядность как проблема этнолингвистики.
- Старинные русские ремесла и фразеология русского языка.
- Фразеологизмы в русских сказках.
- Семиотика малых жанров фольклора.

Критерии оценок рубежного контроля:

10 баллов – предусматривает оценку «отлично» за творческое задание

8 баллов – предусматривает «хорошо» за задание

5 баллов – предусматривает «удовлетворительно» за задание

4.2. Промежуточная аттестация

По итогам 3 семестра – экзамен.

Допуск к экзамену принимается при выполнении всех практических заданий.

Вопросы к ЭКЗАМЕНУ:

1. Этнолингвистика как наука. Объект, предмет и основные идеи этнолингвистики.
2. Сущность этнолингвистики. Методы этнолингвистики.
3. Основные направления, понятия и методы этнолингвистики.
4. Источники этнолингвистики.
5. Этнолингвистические истоки в трудах ученых первой половины XIX в.
6. Этнолингвистические исследования и направления во второй половине XIX в.
7. Этнолингвистические исследования (направления) в XX в.
8. Этнолингвистика Н.И.Толстого.
9. Исторические этапы этнолингвистики.

10. История постановки и решения проблемы «Язык и культура» в мировой и отечественной науке.
11. Проблема языка и культуры как центральная в этнолингвистике.
12. Взаимоотношения языка и культуры. Общее и различие.
13. Словарь как зеркало культуры.
14. Национально-культурные особенности внутренней формы слова.
15. Взаимосвязь языка и невербальных форм культуры.
16. Языковая картина мира.
17. Язык в концепциях этногенеза.
18. Устная народная культура и языковое сознание.
19. Язык как признак этноса.
20. Язык и менталитет народа.
21. Этническая ментальность и национальный язык.
22. Русская ментальность и русский язык.
23. Язык как вербальный код культуры.
24. Символика предметов и действий.
25. Этнолингвистический аспект русской фразеологии.
26. Фразеологизмы в произведениях устного народного творчества.
27. Фразеологический оборот как часть обряда, ритуала.
28. Язык русского фольклора и диалекты.
29. Диалектология народной культуры.
30. Семантика фольклорного слова.
31. Поэтическая терминология севернорусского обряда.
32. Поэтическая терминология южнорусского обряда.
33. Семантика слов в среднерусском фольклоре.
34. Терминология обрядов и верований как источник реконструкции древней духовной культуры.
35. Вторичная функция обрядового символа.
36. Народные присловья как объект этнолингвистики.
37. Языковая ситуация и языковое сознание в Московской Руси.
38. Современные проблемы этнолингвистики.
39. Взаимосвязь языка и народной педагогики.
40. Язык как фактор межкультурного общения.
41. Современные проблемы межкультурного общения.

Составитель(и):

Кандидат педагогических наук, Булатова Н.Д.

Программа одобрена на заседании кафедры культурного наследия

от 01.09.2023 года, протокол No 1.